

JAIMA

Bajo la carpa,
tensa de sal, de sol,
nos vamos encontrando.

El viejo nómada,
los libros,
las rameras de la tradición,
el hambre,
las doce tribus,
la culebra de San Antonio.

Todos.

También el hombre torcido,
y el del andén,
y el otro.

Espiritualizados en la luz
se acercan al centro,
al plato donde bulle suave
una sopa de arroz,
al salto.

Miran la abertura del cono, arriba
por donde parte la luz,
antena tendida en el ángulo máximo;
precisión.
La verticalidad es un guiño.
El humo en un tubo de cristal.

Las caras todas vueltas junto al dintel,
se produce un paréntesis...

...este instante pudiera repetirse eternamente,
eternamente,

Suspensión.

Un pañuelo en el aire
empaña una lágrima,
se borra.

(De "Travesía del desierto").